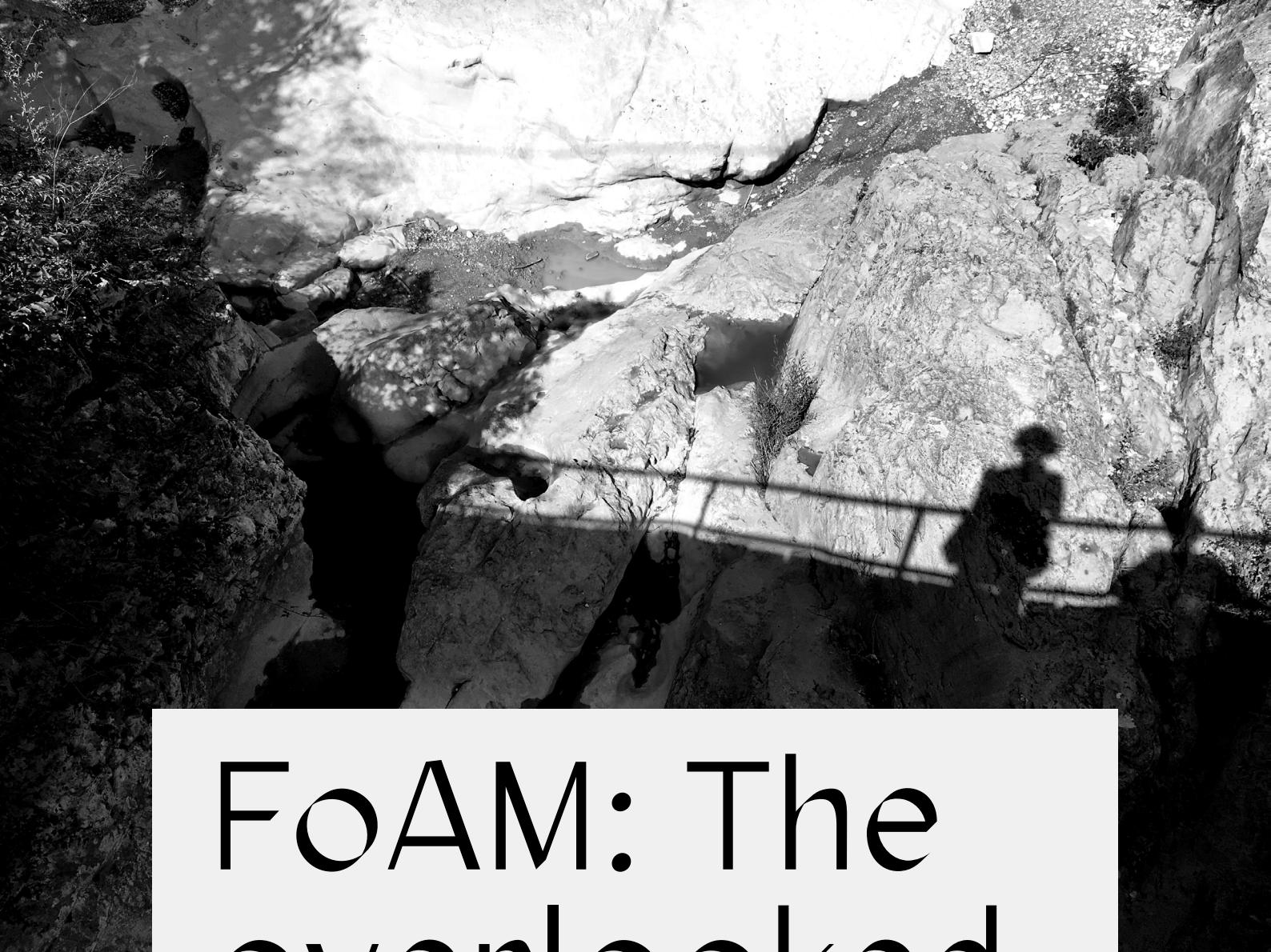


N
E
V
I
D
L
I
V
A



FoAM: The overlooked and the unheard

— performativno predavanje

Apoteka — Prostor za suvremenu umjetnost, u okviru projekta Ne-vidljiva Savičenta, organizira prvo od ukupno tri performativna predavanja u izvedbi gostujućih inozemnih i lokalnih umjetnika i umjetnica. Prvu izvedbu održat će u petak 28. lipnja, u 20.30 sati u Gradskoj loži Savičente umjetnički dvojac — Maja Kuzmanović i Nik Gaffney, suosnivači transdisciplinarnog kolektiva FoAM. Kustosica programa je Branka Benčić.

28/6/2019

20:30

Savičenta /
gradska loža

S
A
V
I
Ć
E
N
T
A

NEPOSREDNO ISPOD HORIZONTA PAŽNJE

FoAM-ov 'lecture performance' u Gradskoj loži u Savičenti istražuje tihe, liminalne i često previđene odlike Istre. Događaj povezuje jedinstvene zvukove, slike, mirise i okuse regije koji se nalaze neposredno ispod horizonta pažnje, u nečujnim glasovima i teksturama istarskog ljeta. Ovaj imerzivan doživljaj nas poziva na povremeno usporavanje, da bi čuli nije-me dijaloge bića unutar, ispod i između buke ljudskih aktivnosti. Šuštanje borovih iglica na povjetarcu Maestrala. Nepokretne prisutnosti stijena, drveća i napuknutog cementa na izbetoniranim plažama. Prkosni rast mirisnih korova i lijeno gmizanje guštera. Miris rose pred zoru, cvrčanje kukaca na podnevnoj vrućini ili tajnoviti razgovori među noćnim stvorenjima. Kada si dopustimo da usporimo i slušamo, možemo otkriti mnoge oblike tištine u središtu oluje. Kada povremeno odstupimo od užurbanog ritma svakodnevnog života, možemo uzgajati tišinu tamo gdje je najpotrebnija. Usred stresnog dana, u dubini tuge ili u nelagodi sukoba. Pozivamo vas da nam se pridružite na osjetilnom slavlju nevidljivog, u druželjubivoj atmosferi s ljudskim i ne-ljudskim bićima koja prebivaju u istarskom ljetu.

FoAM — MAJA KUZMANOVIĆ I NIK GAFFNEY

Maja Kuzmanović i Nik Gaffney su suosnivači FoAM-a, transdisciplinare mreže koja djeluje u međuprostorima između umjetnosti, znanosti, prirode i svakodnevnog života. Maja je transdisciplinarni umjetnik, futurist, dizajner doživljaja i facilitator grupnih procesa. Nik je tangencijalni

generalist, dizajner, programer i sous-chef. Trenutno djeluju kao nomadski studio FoAM Earth, istražujući budućnost kao način za ponovno očaravanje sadašnjosti. Njihovi nedavni projekti odveli su ih od pustinja do prašuma, od komunalnih kuhinja do preuređenih oružarnica. Vođeni FoAM-ovim motom 'kultivirajte svoje svjetove' oni stvaraju umjet-



ničke radove kao prototipe budućnosti, stvaraju imerzivne doživljaje i eksperimentalne situacije, potiču razgovore i predlažu alternative. Od 2000-e godine FoAM-ovi radovi su izloženi širom svijeta, uključujući The Eden Project, Sonic Acts, Island Design Center, Victoria and Albert Museum, BOZAR, Vooruit, Bioart Society, Ars Electronica i Bijenalu arhitekture u Veneciji s projektom Ephemeral Garden.

<https://fo.am/>

APOTEKA — PROSTOR ZA SUVREMENU UMJETNOST

Apoteka je umjetnička organizacija te ujedno i prostor za suvremenu umjetnost smještene u staroj staroj gradskoj jezgri Vodnjana, u prostoru napuštene apoteke. Apoteka je mjesto gdje se njeguje i promiče suvremena vizualna umjetnost realizacijom programa različitog formata,

otvorenog za različite umjetničke medije, pozicije i prakse, nizom privremenih sadržaja promjenjiva karaktera; mjesto susreta i razgovora, otvoreni poligon umjetničkog, kustoskog, programskog istraživanja. Program apoteke usmjeren je istraživanju, promoviranju, razumijevanju i prezentaciji suvremenih umjetničkih praksi kao 'generator' novih sadržaja, formiran kao mozaik različitih prezentacijskih formata, a predstavlja dugorječan fleksibilan koncept kao okvir programa strukturiranog kao 'omnibus'. Program Apoteke realiziraju Branka Benčić i Matija Debeljuh, a u sklopu Nevidljive Savičente na realizaciji jednog dijela umjetničkog programa surađuju s udrugom Avanti! Centar avangardi.

www.apotekapsu.hr

Program je namjenjen svima i besplatan je.

U sklopu projekta Nevidljiva Savičenta, **Apoteka — prostor za suvremenu umjetnost** provest će 3 performativna predavanja (*lecture performance*), jednu privremenu i jednu stalnu umjetničku intervenciju u javnom prostoru Općine Svetvinčenat, te će organizirati nekoliko svjetlosnih intervencija u urbani okoliš s lokalnim umjetnicima.

Projekt Nevidljiva Savičenta, sufinanciran sredstvima iz Europskog socijalnog fonda, provodi Općina Svetvinčenat u partnerstvu s udruženjem civilnog društva: Šikuti Machine, Apoteka — Prostor za suvremenu umjetnost, Mediteranski plesni centar (ZPA) i Povijesna udruga Kaštel. Ovaj sinergijski projekt lokalne samouprave i organizacija civilnog društva cilja ostvariti društvenu promjenu razvojem novog modela sudioničkog upravljanja u kulturi usmjerenog prema održivom kulturnom razvoju Općine Svetvinčenat. Pozivajući se na koncept 'prevođenje tradicije u suvremenu kulturu' partneri osmišljavaju i provode umjetničke programe koji oplemenjuju i obogaćuju postojeće kulturne sadržaje.

NEVIDLJIVA SAVIĆENTA — PREVOĐENJE TRADICIJE U SUVREMENU KULTURU

Partneri

- Općina Svetvinčenat
- Šikuti Machine
- Mediteranski plesni centar (ZPA)
- Apoteka — prostor za suvremenu umjetnost
- Povijesna udruga Kaštel

Voditelj projekta

- Dean Perković, dean.perkovic@svetvincenat.hr

Koordinator umjetničkog programa Apoteke

- Matija Debeljuh, matijadebeljuh@gmail.com

Komunikacija s medijima

- Maša Milovac, info@nevidljivasavicenta.com, +385917936997

Facebook

— Nevidljiva Savičenta

<https://www.facebook.com/nevidljivasavicenta>

Instagram

— Nevidljiva Savičenta

<https://www.instagram.com/nevidljivasavicenta/>

Web stranica

www.nevidljivasavicenta.com

Za sve dodatne informacije obratite se na info@nevidljivasavicenta.com

NEVIDLJIVA SAVIČENTA

Prevođenje tradicije u suvremenu kulturu

2018.—2020.

Ukupna vrijednost projekta Nevidljiva Savičenta — prevođenje tradicije u suvremenu kulturu iznosi 2.270.344,06 kn. Odobreni projekt sufinanciran je sredstvima iz Europskog socijalnog fonda u iznosu 1.929.792,45 kuna te sredstvima Državnog proračuna RH u iznosu od 340.551,61 kn. Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.
Sadržaj obavijesti isključiva je odgovornost Općine Svetvinčenat.

Partneri na projektu:



apoteka
PROSTOR ZA SUVREMENI UMJEĆOST

MPC
ZAGREBAČKI
ZAGREB
PLESEN
DANCE
ANSAMBL
COMPANY

Povijesna udružba
Kaštel
Svetvinčenat



Europska unija
"Zajedno do fondova EU"

