

## Scenarioplanning 20140520 Draaiboek

Uur	Plaats	Inhoud	Taken	Materiaal	Samenstelling groepen
09:30 20min	Gang	Onthaal  welkom, naamkaartjes, koffie/thee, beelden verzamelen.	Rasa: naamkaartjes, beelden verzamelen, uitnodiging coffee...  (Maja: recording procesframing in de plenaire ruimte; Al vragen op apart vel)	Naamkaartjes Beelden	1 groep
09:50 10 min	Gang	Kennismaking  e.g. wat doe jij graag? En wie doet dit ook graag?	Kathleen: begeleiding  Maja: timekeeper		1 groep
10:00 15 min	Plenair  Zittend	Framing  inhoud, kernvraag, proces	Guy: Inhoudelijke framing  Maja: Intro Guy, Framing proces, kernvraag, graphic recording inhoud (proces al op de muur)  Rasa: timekeeping	Papier op de muur Posca markers	1 groep
10:15 15 min	Plenair  Staand	Waarderend onderzoek  Denk aan een situatie toen je je een deel van de transitie voelde. Hoe voelde dat? Wat deed je toen? Wat heeft die situatie mogelijk gemaakt?	Kathleen: framing, begeleiding discussie  Maja: recording  Rasa: timekeeping	1 vel papier (flipchart/grijs) Posca markers	Framing & sharing: 1 groep  Interviews: koppels (kies een persoon aan de overkant van de cirkel, iemand die je niet kent)

10:30 5 min	Plenair Staand	Balancing act Balanceren op 1 been met ogen dicht.	Rasa: begeleiding & timekeeping		1 groep
10:35 50 min (5+15+15+15)	Plenair Breakouts Plenair Zittend	Huidige situatie Ronde 1 Omschrijving van de huidige situatie relevant voor de kernvraag: wat is bekend, wat is verondersteld, wat is onbekend. Ronde 2 Wat zou onze kernvraag doen lukken of mislukken?	Maja: framing plenair, recording Kethleen & Eva: detailinstructies in breakouts, moderatie einddiscussie. Rasa: timekeeping	Breakouts: kleuren, markers grijs vel papier post-its  Templates: A4 KPU, succescriteria  Plenair: groot vel papier, markers	8 Breakout groepen samengesteld op basis van de kleuren op naamkaartjes.  Tablehosts: wie woont meest dichtbij Kaaitheter?
11:25 15 min	Cateringhoek aan het eind, blijven in breakouts (mensen kunnen blijven zitten)	Pause	Rasa: Opstelling breakouts Maja: clustering succescriteria, Kathleen, Eva: briefing tablehosts (Eva P, Luea, Elke, Fred, Maarten, Chris Verdonck?, Karen, Tim? of anderen?)	Nieuw vel papier op tafels, Drivers tafelnamen Kaarten (STEEP, tarot, method) Bluetack	
11:40 60 min (4*10+20)	Breakouts Plenair Zittend	Drijvende krachten worldcafe in 4 rondes: welke externe drijvende krachten of macro trends kunnen invloed uitoefenen op de uitkomst van onze kernvraag? Elke tafel heeft 2 categoriën (PE, MC, ME, WT)	Maja: framing (in breakout space), recording Kathleen & Eva: detailinstructies breakouts, moderatie einddiscussie Rasa: timekeeping, breakout logistics, distribute dots	Groot vel papier op tafels markers, kaarten bluetack, postits  A4 instructies Plenair: postits, dots	2x4 Breakout groepen: ga zitten op de dichtstbijzijnde tafel waar er ruimte overblijft.  Tablehosts zijn van tevoren bepaald.

12:40 5min	Plenair Staand	Dotmocracy  Mensen kiezen drie trends en succescriteria die zij belangrijk vinden voor de kernvraag.	Maja: framing, summarising	Dots, groot vel papier, geclusterde succescriteria & drivers	1 groep
12:45 30min	Catering ruimte,  Breakout tafels	Lunch	Maja: clustering, graphic recording, summarising, drawing importance & uncertainty lines on wall,  Rasa, Kathleen, Eva: voorbereiding tape op de vloer, meest belangrijke drivers & criteria (10-15 max) op postits)  Rasa: timekeeping		
13:15 10min	Plenair  Zittend	Stille reflectie  Dessert na de lunch: mindful eten van gesuikerde bloemen. Gebruik maken van alle zintuigen. Om even de hersenen te ontlasten voor dat we aan de intense namiddagssessies beginnen,	Rasa: instructies  Eva, Kathleen, Maja: gesuikerde bloemen uitdelen, dan breakout tafels voorbereiden voor scenarios.  Maja: timekeeping	Gesuikerde bloemen	1 groep

<p>13:25</p> <p>40 min</p>	<p>Plenair</p> <p>Zittend &amp; staand</p>	<p>Kritische onzekerheden</p> <p>Doel: een kleinere selectie van drivers &amp; criteria maken om tot de scenario assen te komen.</p> <p>Deelnemers uitnodigen om op de as van belangrijk tot essentieel te gaan staan, afhankelijk van hoe belangrijk ze een driver/criterium vinden. Selectie 6-8 meest belangrijke dingen</p> <p>Deelnemers uitnodigen om op de as van zeker tot onzeker te gaan staan.</p> <p>Selectie 3-4 kritische onzekerheden.</p>	<p>Maja: framing, recording</p> <p>Eva, Kathleen: aan de uiterste punten van de assen gaan staan, instructies geven.</p> <p>Kathleen: Aan het eind (belangrijk, onzeker) vragen aan enkele deelnemers waarom ze staan waar ze staan en hoe het voelt om daar te staan.</p> <p>Rasa: timekeeping. Postits op de grond plakken met namen van drivers/criteria.</p>	<p>Lijn op de vloer</p> <p>Postits met namen van drivers/succescriteria (vierkant voor de muur, groter op de vloer)</p> <p>Plenair: groot vel papier, markers</p>	<p>1 groep</p>
<p>14:05</p> <p>10min</p>	<p>Plenair</p> <p>Zittend</p>	<p>Scenario assen</p> <p>Kiezen van de meest kritische onzekerheden en maken van 2 scenario matrixen</p>	<p>Maja: framing, kiezen van kritische onzekerheden (visueel), tekenen van scenario assen</p> <p>Kathleen, Eva: hulp met de verwording van de kritische onzekerheden in de twee uitersten op de scenarioassen. Scenario assen opschrijven op 2 grote vellen papier (voor breakouts)</p> <p>Rasa: timekeeping, beelden verspreiden</p>	<p>Plenair: groot vel papier, markers</p> <p>2 grote vellen grijs papier, markers, om de 2 scenario assen voor de breakouts op te schrijven.</p>	<p>1 groep</p> <p>Aan het eind peilen hoeveel mensen er voor welke scenariomatrix zouden kiezen.</p>

<p>14:15</p> <p>45-60mins</p> <p>15+12+10+8 of 15+15+15+15</p>	<p>Plenair</p> <p>Breakouts</p>	<p>Scenarios</p> <p>Creeer rijke scenarioverhalen.</p> <p>Per breakout 1 scenariokwadrant.</p> <p>4 rondes: elke ronde de scenario meer in detail uitwerken.</p> <p>Laatste ronde: vind een titel en 1 beeld die de sfeer duidelijk maakt</p>	<p>Maja: framing</p> <p>Kathleen, Eva: detailinstructies in breakouts</p> <p>Rasa: timekeeping, help with setup breakouts, setup images</p> <p>Iedereen: groepen helpen met scenarioconstructie</p>	<p>Beelden verspreid op grijze elementen op wielen</p> <p>Per tafel: 1 grijze vel papier Markers 1 schaar 1 plakband bluetack</p>	<p>2 x 4 breakouts.</p> <p>Mensen gaan zitten op 1 van de 4 tafels bedoeld voor de scenariomatrixdie zij meest interessant vinden. Als dat niet mogelijk is, degene die geen voorkeur hebben kunnen de andere matrix kiezen</p> <p>tablehosts: elke ronde iemand anders – 1 persoon blijft zitten na elke ronde (rotatie)</p>
<p>15:15</p> <p>15min</p>	<p>Catering ruimte</p>	<p>Pause</p>	<p>Iedereen: extra stoelen voor ons in de plenaire cirkel zetten voor eindreflectie</p>		
<p>15:30</p> <p>30min</p>	<p>Breakouts</p>	<p>Moodboards</p> <p>Scenarioantwoorden</p>	<p>Maja: framing</p> <p>Kathleen, Eva: detailinstructies in breakouts</p> <p>Rasa: timekeeping, help with setup breakouts</p> <p>Iedereen: groepen helpen met scenarioconstructie</p>	<p>Per tafel: 1 dikke witte vel papier Markers 1 schaar 1 plakband bluetack</p> <p>1 vel A3 papier (na de 1ste ronde)</p>	<p>2 x 4 breakouts, 1 moderator en 1 reporter per breakout (vrijwillig)</p> <p>groepen vormen: scenario die ze interessant vinden. Als een scenario te weinig mensen heeft, vragen aan mensen om hier rekening mee</p>

					te houden.
16:00 30min	Plenair	Q&A presentaties  Presentatie van de moodboards (visueel),  Presentatie van de antwoorden op de kernvraag vanuit de scenarios	Maja: Framing, antwoorden op de muur plakken  Eva: moderatie  Kathleen: moodboards op de muur plakken  Rasa: Timekeeping	8 A3 vellen met antwoorden  8 moodboards  Grote vel papier op de muur, markers	1 groep  8 reporters van de vorige sessie  8 'moodboard houders'  8 antwoord houders
16:30 25min 5+20	Plenair  zittend	Reflectie  Samenvatting van de dag en uitleg volgende stappen.  Reflectie (luistercirkel met kernwoorden, of pop-corn reflectie "hoe heb jij deze dag ervaren?")	Maja: samenvatting, next steps,  Kathleen: moderatie  Eva: recording (zittend)  Rasa: timekeeping  Wij gaan ook allemaal in de cirkel zitten tijdens reflectie	A4 papier, marker	1 groep  Iemand van Pulse afsluiting?
16:55	Plenair  Staand	1 klap	Maja framing		1 groep